

Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini"

Via Tiberina 163 - 06053 DERUTA (Perugia) Tel. 0759728682

e-mail: pgic82700v@istruzione.it – pgic82700v@pec.istruzione.it Sito web: http://www.ioderuta.edu.it



Dossier Valutazione

Il DOSSIER VALUTAZIONE è parte integrante del PTOF (Piano Triennale dell'offerta Formativa)

Aggiornato a febbraio 2025

Indice

Premessa	Pag. 3
Oggetto, finalità e caratteristiche del processo di valutazione	
Valutazione scolastica (interna)	
Certificazione delle competenze	
Valutazione INVALSI (esterna)	
Valutazione degli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES)	
Scuola Infanzia	Pag. 6
Valutazione	
Certificazione delle competenze	
Comunicazioni alle famiglie	
Scuola Primaria	Pag. 8
Comportamento: criteri e modalità di valutazione	
Principali obiettivi formativi disciplinari, oggetto di valutazione periodica	
Religione cattolica/attività alternative	
Descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti	
Attività/progetti di ampliamento e arricchimento	
Certificazione delle competenze al termine della scuola primaria	
Strategie e azioni per il miglioramento dei livelli di apprendimento	
Comunicazioni alle famiglie (rendimento)	
Criteri di non ammissione alla classe successiva	
Scuola secondaria primo grado	Pag. 25
Comportamento: criteri e modalità di valutazione	
Discipline: corrispondenza fra voto numerico e descrizione dei livelli di apprendimento	
Religione cattolica/attività alternative	
Descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti	
Attività/progetti di ampliamento e arricchimento	
Certificazione delle competenze al termine della scuola di primo grado	
Strategie e azioni per il miglioramento dei livelli di apprendimento	
Monte ore annuale. Deroghe al numero massimo di assenze consentito	
Comunicazioni alle famiglie (rendimento e assenze)	
Criteri di non ammissione alla classe successiva	
Criteri per la definizione del voto di ammissione all'esame	
Scuola secondaria secondo grado - Liceo Artistico	Pag. 38
Comportamento. Criteri e modalità di valutazione	
Discipline: corrispondenza fra voto numerico e descrizione dei livelli di apprendimento	
Esami integrativi e di idoneità	

Premessa

Il "Dossier valutazione" è un documento dell'Istituto Omnicomprensivo "Mameli-Magnini" di Deruta, che raccoglie le principali indicazioni sulla valutazione degli alunni che la normativa fornisce e che la scuola assume, declina e applica nel concreto.

Questo documento, deliberato dal collegio docenti, costituisce un riferimento condiviso per le operazioni di valutazione degli apprendimenti da parte dei docenti e intende realizzare una comunicazione trasparente all'utenza.

Il "Dossier valutazione" è oggetto di sistematica riflessione ed è periodicamente aggiornato dal collegio docenti sulla base dell'evoluzione normativa e delle esigenze evidenziate.

Le principali norme sulla valutazione attualmente vigenti sono:

- DPR 122 del 2009 "Regolamento ... valutazione degli alunni ..."
- DLgs 62 del 2017 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato"
- DM 741 del 2017 Esami di stato primo ciclo
- DM 742 del 2017 Certificazione competenze primaria e primo ciclo
- Nota MIUR n. 1865 del 2017 Indicazioni su valutazione, certificazione competenze e esami di stato
- Legge 150/2024 Valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo e di secondo grado

Oggetto, finalità e caratteristiche del processo di valutazione

La valutazione riguarda il processo formativo e i risultati di apprendimento degli allievi.

Ha <u>finalità formativa ed educativa</u> e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli allievi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

È <u>coerente</u> con <u>l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche</u>, con la <u>personalizzazione</u> dei percorsi e con le <u>Indicazioni Nazionali per il curricolo e Linee guida</u> DPR 87, 88, 89 del .

È <u>effettuata dai docenti</u> nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti.

Valutazione scolastica (interna)

Fasi, funzioni e modalità:

<u>Valutazione iniziale (o diagnostica)</u>: è effettuata all'inizio dell'anno mediante osservazioni, prove di ingresso, documenti provenienti da classi o ordini precedenti. Definisce la situazione di partenza dell'allievo e della classe.

<u>Valutazione in itinere (o formativa)</u>: attraverso prove di verifica, oggettive o non, griglie di osservazione, prove di competenza, ..., rileva le modalità di apprendimento del singolo alunno, le difficoltà che incontra, consente l'adeguamento dell'attività didattica alle reali esigenze dell'alunno e la predisposizione di interventi di recupero-consolidamento-potenziamento.

<u>Valutazione periodica e finale (o sommativa)</u>: è espressa, alla fine di ciascun quadrimestre, <u>in decimi</u> che indicano differenti livelli di apprendimento; è effettuata <u>collegialmente dai docenti</u> contitolari della classe ovvero dal consiglio di classe; è integrata dalla <u>descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti</u> raggiunto.

Nel caso di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione la scuola attiva specifiche strategie per il miglioramento.

Il primo ciclo di istruzione, scuola primaria e secondaria di primo grado, termina con l'Esame di Stato.

Certificazione delle Competenze

La scuola è chiamata a formalizzare una Certificazione delle competenze al termine di

- Scuola primaria
- Secondaria di primo grado
- Obbligo scolastico (biennio scuola secondaria di secondo grado)

La Certificazione delle competenze

- descrive, attraverso dei modelli nazionali, lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite.
- fa riferimento ad ambiti non solo disciplinari, ma anche alla maturazione personale, autonomia, responsabilità, iniziativa e disponibilità a collaborare
- tiene conto di competenze che l'allievo può possedere, o non, indipendentemente dall'esperienza scolastica (da agenzie formali, informali, non formali)
- non è diretta conseguenza della valutazione della scuola e non sempre vi corrisponde.

Valutazione INVALSI (esterna)

Accanto alla valutazione svolta dalla scuola è prevista una valutazione "esterna" svolta dall'INVALSI che effettua rilevazioni nazionali attraverso prove standardizzate volte ad accertare i livelli generali e specifici di apprendimento conseguiti <u>in italiano, matematica e inglese</u> in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curricolo.

	Classi	Discipline		Modalità	Tempi	
Primaria	Seconde	Italiano	Matematica		Cartacea	Maggio
	Quinte	Italiano	Matematica	Inglese	Cartacea	Maggio
Secondaria primo grado	Terze	Italiano	Matematica	Inglese	CTB Computer based	Aprile
Liceo Artistico	Seconde e quinte	Italiano	Matematica		CTB Computer based	Maggio

Le prove INVALSI non hanno effetti sulla valutazione dell'esame del primo ciclo, ma la partecipazione dell'allievo è requisito di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione.

In allegato alla Certificazione delle competenze al termine del primo ciclo, viene rilasciata una documentazione sui livelli di competenza dimostrati dagli alunni nelle prove INVALSI.

Valutazione degli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES)

In base alla personale situazione degli allievi BES, le modalità di verifica e valutazione sono definite nel Piano Educativo Individualizzato o nel Piano Didattico Personalizzato, in modo da consentire all'allievo di affrontare adeguatamente le prove di verifica e di esprimere potenzialità e punti di forza.

La valutazione degli allievi disabili è riferita agli obiettivi del PEI. Per gli allievi con PDP (compresi gli stranieri giunti in Italia da meno di un anno) la valutazione è riferita agli obiettivi della classe anche se può prevedere gradualità, modalità e strumenti differenti.

Nella scuola secondaria di secondo grado, è prevista una distinzione fra PEI semplificato e PEI differenziato (O.M. 90/2001).

Nel primo caso, PEI semplificato, agli studenti con disabilità è garantito un percorso curricolare per obiettivi minimi che conduce al conseguimento di un regolare titolo di studio.

Nel caso di PEI differenziato gli studenti svolgeranno un percorso adeguato alle loro caratteristiche e potenzialità ma differente rispetto al curricolo previsto. Tali studenti non conseguiranno il diploma ma un attestato di frequenza.

Scuola Infanzia

Valutazione

Nel primo periodo dell'anno scolastico, settembre – ottobre, viene eseguita una prima osservazione di tutti i bambini da parte dei docenti, con particolare attenzione ai nuovi iscritti. Durante l'inserimento nella sezione di appartenenza, i bambini vengono accolti e accompagnati attraverso le prime esperienze esplorative dell'ambiente e dei materiali.

Per valutare processi di crescita dell'area socio-affettiva, motoria e cognitiva i docenti si avvalgono di:

- Osservazioni sistematiche (con griglie adeguate in merito all'area socio affettiva, motoria e cognitiva)
- Osservazioni occasionali con l'annotazione, nel corso dell'attività, del numero e della qualità degli interventi (domande e/o risposte pertinenti, interventi coerenti al contesto...)
- Elaborati grafico-pittorici: disegni liberi, pitture, percorsi grafici, schede di completamento del percorso grafico
- Comunicazione verbale: formulazione di domande, esposizioni orali (interventi spontanei, risposta a domande precise...)
- Tabulazione di dati (screening per la valutazione delle competenze meta- fonologiche e logicomatematiche e successivo potenziamento in base al risultato dello screening.

Al termine al termine dell'anno scolastico i docenti compilano per gli alunni di tre e quattro anni una scheda interna di valutazione dei bambini, mentre per gli alunni dell'ultimo anno dell'infanzia i docenti stilano la scheda finale di raccordo per il passaggio al successivo ordine scolastico.

<u>Certificazione delle competenze</u>

La scuola dell'Infanzia rilascia l'ultimo anno ai genitori un certificato di valutazione delle competenze definito in autonomia, che descrive i seguenti ambiti di competenza:

Identità

- È progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti
- Riconosce le proprie emozioni
- È consapevole di desideri e paure
- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità
- Ha maturato una sufficiente fiducia in sé

Autonomia

- Esprime le proprie emozioni
- Avverte gli stati d'animo propri e altrui
- Quando occorre, sa chiedere aiuto
- Manifesta curiosità e voglia di sperimentare Interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti
- È attento alle consegne
- Si appassiona
- Porta a termine il lavoro

Competenze

- Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande
- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute
- Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi
- Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana
- Dimostra prime abilità di tipo logico
- Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali
- Inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione

Cittadinanza

- Affronta gradualmente i conflitti
- Ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici
- Coglie diversi punti di vista
- È sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze

La certificazione delle competenze è espressa in livelli, secondo il seguente prospetto:

<u>Livello</u>	<u>Descrizione</u>
	L'alunno affronta compiti impegnativi in situazioni note e non, in modo autonomo e
AVANZATO	responsabile, con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità
	connesse, operando collegamenti tra le conoscenze che possiede.
	L'alunno affronta i compiti in situazioni note e non, in modo autonomo e continuativo,
INTERMEDIO	con discreta consapevolezza delle conoscenze e abilità connesse, operando semplici
	collegamenti fra le conoscenze che possiede.
FCCENZIALE	L'alunno affronta compiti semplici in situazioni note in modo autonomo, dimostrando
ESSENZIALE	una basilare consapevolezza delle conoscenze e abilità connesse.
L'alunno affronta compiti delimitati in situazioni note in modo relativamente	
INIZIALE	autonomo, dimostrando parziale consapevolezza delle conoscenze e abilità connesse.

Comunicazioni alle famiglie

La scuola dell'infanzia comunica con le famiglie attraverso

- assemblee nei vari plessi per i genitori degli alunni del primo anno e presentare il progetto educativo della scuola.
- Colloqui individuali nei mesi di dicembre e aprile.
- Consigli di intersezione ne mesi di novembre, gennaio, marzo e maggio
- Incontro di fine anno scolastico

Scuola Primaria

Comportamento: criteri e modalità di valutazione

La valutazione del comportamento degli alunni si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Ne costituiscono inoltre riferimenti essenziali il Regolamento di Istituto, il Patto educativo di corresponsabilità (ex DPR 235/07) e lo Statuto delle studentesse e degli studenti (ex DPR 249/98), documenti scaricabili dal sito istituzionale della scuola www.omnicomprensivoderuta.gov.it. Ogni giudizio sintetico è stato declinato in cinque descrittori, che si riferiscono ai comportamenti posti in essere dall'alunno riguardanti la convivenza con gli altri, il rispetto delle regole, la partecipazione alle attività scolastiche, la capacità di assumersi le proprie responsabilità rispetto ai propri impegni e di lavorare in maniera collaborativa con gli altri, rispettando ruoli e apportando un positivo contributo.

Giudizio	
sintetico	<u>Descrizione del comportamento</u>
	Comportamento pienamente rispettoso delle persone, ordine e cura degli ambienti e materiali
	della Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)
	Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. (RISPETTO
ECCELLENTE	DELLE REGOLE)
	Partecipazione attiva, propositiva e creativa alla vita della classe e alle attività scolastiche.
	(PARTECIPAZIONE)
	Assunzione consapevole e piena dei propri doveri scolastici. (RESPONSABILITÀ)
	Atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e/o pari. (RELAZIONALITÀ)
	Comportamento rispettoso delle persone e in generale degli ambienti e materiali della Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)
	Rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. (RISPETTO DELLE REGOLE)
MERITEVOLE	Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. (PARTECIPAZIONE)
	Assunzione dei propri doveri scolastici. (RESPONSABILITÀ)
	Atteggiamento attento e collaborativo nei confronti di adulti e/o pari. (RELAZIONALITÀ)
	Comportamento generalmente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della
	Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)
	Rispetto globale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. (RISPETTO DELLE
CORRETTO	REGOLE)
	Partecipazione costante alla vita della classe e alle attività scolastiche. (PARTECIPAZIONE)
	Generale assunzione dei propri doveri scolastici. (RESPONSABILITÀ)
	Atteggiamento corretto nei confronti di adulti e/o pari. (RELAZIONALITÀ)
	Comportamento non sempre rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della
	Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)
NON SEMPRE	Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con richiami e/o note
CORRETTO	scritte. (RISPETTO DELLE REGOLE) Partecipazione discontinua alla vita della classe e alle attività scolastiche. (PARTECIPAZIONE)
	Parziale assunzione dei propri doveri scolastici. (RESPONSABILITÀ)
	Atteggiamento quasi sempre corretto nei confronti di adulti e/o pari. (RELAZIONALITÀ)
	Comportamento spesso poco rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola
	(trascuratezza / danneggiamento). (CONVIVENZA CIVILE)
	Scarso rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con presenza di
NON CORRETTO	provvedimenti disciplinari. (RISPETTO DELLE REGOLE) Scarsa partecipazione alla vita della
	classe e alle attività scolastiche. (PARTECIPAZIONE)
	Scarsa assunzione dei propri doveri scolastici. (RESPONSABILITÀ)
	Atteggiamento generalmente poco corretto nei confronti di adulti e/o pari. (RELAZIONALITÀ)

Principali obiettivi formativi disciplinari, oggetto di valutazione periodica

ITALIANO		
Obiettivi di tutte le classi		
CLASSE PRIMA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	
Nella conversazione coglie le informazioni essenziali e formula semplici frasi per riferire un'esperienza vissuta.	Identifica le prime convenzioni ortografiche.	
Riconosce i grafemi, legge parole e semplici frasi	Legge frasi e semplici testi.	
Produce parole scritte.	Produce frasi e semplici testi.	
	Coglie il significato globale di brevi e semplici testi letti.	
CLAS	SE SECONDA	
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	
Legge semplici brani in modo corretto.	Partecipa ad una conversazione apportando contributi personali.	
Produce semplici testi scritti.	Produce semplici testi scritti coerenti e corretti ortograficamente.	
Comprende il contenuto principale di semplici testi letti o narrati e formula interventi pertinenti.	Esegue letture rispettando la punteggiatura e individua i nuovi termini lessicali cogliendone il significato.	
Utilizza le principali convenzioni ortografiche.	Riconosce alcune parti del discorso.	
	SSE TERZA	
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	
Nella conversazione, formula interventi chiari e pertinenti, rispettando i turni.	Coglie l'argomento della conversazione e produce interventi pertinenti.	
Produce semplici testi, utilizzando scalette o schemi lineari.	Produce testi di vario genere, coerenti con la consegna e corretti ortograficamente; trova errori nel proprio elaborato.	
Legge correttamente testi di vario genere e ne comprende il contenuto.	Legge correttamente testi di vario genere, mettendo in atto le tecniche e le strategie di lettura più adeguate e ne comprende il contenuto.	
Riconosce le principali convenzioni ortografiche.	Riconosce e utilizza alcune parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase.	
CLASSE QUARTA		
PRIMO QUADRIMESTRE Legge diverse tipologie testuali e ne coglie il	SECONDO QUADRIMESTRE Legge diverse tipologie testuali ed individua le informazioni riobiasto	
significato. Produce testi di diverso genere per raccontare esperienze personali, esprimere opinioni o stati d'animo.	informazioni richieste. Produce testi e manipola i contenuti o le informazioni a seconda della richiesta fornita.	

CLAS	SSE QUINTA
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
Comprende il significato di testi letti e ne individua le informazioni richieste.	Coglie in modo esaustivo il significato di testi letti autonomamente e gli elementi caratterizzanti.
Produce testi di vario genere coerenti e corretti ortograficamente e li rielabora in base alla richiesta.	Produce testi di vario genere coerenti e corretti ortograficamente e li rielabora in base alla richiesta.
Individua e analizza le parti variabili e invariabili del discorso; riconosce le principali strutture morfo sintattiche della frase.	Individua e analizza le parti variabili e invariabili del discorso; riconosce le principali strutture morfo sintattiche della frase.

LINGUA INGLESE			
Obiettivi di tutte le classi			
- Obles	Objettivi di tutte le classi		
CI	CLASSE PRIMA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Coglie il significato di vocaboli e di semplici	Coglie il significato di parole e brevi messaggi scritti		
istruzioni relative agli ambiti lessicali	accompagnati da supporti visivi.		
affrontati.			
Identifica e riproduce vocaboli relativi ad	Riconosce e riproduce vocaboli relativi ad alcuni ambiti		
alcuni ambiti lessicali accompagnati da	lessicali accompagnati da supporti visivi e/o sonori.		
supporti visivi e/o sonori.			
	ASSE SECONDA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Riconosce la corrispondenza tra parola e	Riconosce la corrispondenza tra istruzione e azione cogliendo il significato di vocaboli, espressioni e frasi di		
immagine.	uso quotidiano.		
	aso quondiano.		
Produce semplici dialoghi, domanda-risposta	Produce semplici e brevi frasi seguendo un modello dato.		
utilizzando il lessico e le strutture note.			
CI	LASSE TERZA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Coglie il significato di espressioni di uso	Coglie i significati associati a brevi storie illustrate,		
quotidiano relative al lessico presentato.	dialoghi e semplici testi.		
Produce messaggi utilizzando il lessico	Produce messaggi utilizzando il lessico conosciuto.		
conosciuto.	1 Toddee messaggi utilizzando ii lessico conoscidio.		
Conosciato.			
Utilizza strutture linguistiche di base	Utilizza strutture linguistiche di base seguendo un		
seguendo un modello per comporre frasi orali	modello per comporre frasi orali e scritte.		
e scritte.	A SSE OTTA DTA		
PRIMO QUADRIMESTRE	ASSE QUARTA SECONDO QUADRIMESTRE		
Coglie il significato di parole ed espressioni	Coglie il significato di parole ed espressioni lette ed		
relative al lessico presentato.	ascoltate relative al lessico presentato.		
<u> </u>	1		

Produce frasi orali utilizzando il lessico e le	Produce dialoghi e frasi utilizzando il lessico e le strutture
strutture note.	note.
Utilizza strutture linguistiche di base per	Utilizza strutture linguistiche e modelli di frasi per
comporre frasi scritte.	comporre messaggi scritti.
CL	ASSE QUINTA
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
Coglie i principali significati presenti in	Comprende semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e
dialoghi, storie, letture, brevi messaggi e	frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e
prodotti multimediali.	identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di
	argomenti conosciuti.
Utilizza strutture linguistiche di base per	Produce brevi dialoghi con l'insegnante o con un
comporre frasi orali e scritte.	compagno utilizzando il lessico conosciuto in base al
	contesto d'uso.
Produce brevi dialoghi con l'insegnante o	Utilizza strutture linguistiche di base per comporre brevi e
con un compagno utilizzando il lessico	semplici testi orali e scritti.
conosciuto in base al contesto d'uso.	

STORIA			
Obiettivi di tutte le classi			
O Diction 1 d	Objettivi di tutte le classi		
CLASSE PRIMA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Riconosce gli indicatori temporali di base in	Riconosce e rappresenta la successione e la ciclicità		
situazioni di vita quotidiana.	di fenomeni temporali.		
Organizza sequenze di immagini temporali storie	Rappresenta graficamente in sequenze temporali		
e racconti ascoltati.	storie e racconti ascoltati.		
OI A CCE	CECONDA		
	SECONDA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Utilizza i concetti di successione, contemporaneità	Individua da fonti di tipo diverso informazioni e		
e durata in situazioni di vita quotidiana.	conoscenze su aspetti del proprio passato. Produce		
	ricostruzioni orali e figurative della propria storia.		
Organizza secondo un ordine cronologico e logico	Utilizza in modo corretto e pertinente la terminologia		
sequenze di racconti e/o immagini legate al proprio	specifica relativa alla misurazione del tempo.		
vissuto sulla linea del tempo.	VE DEDZA		
CLASSE TERZA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Individua le tracce, le classifica e le usa come fonti	Organizza informazioni storiche date secondo un		
per produrre conoscenze sul passato.	modello di rappresentazione temporale e spaziale.		
Coglie nessi di causa-effetto tra eventi storici.	Produce ricostruzioni orali di eventi passati sulla base		
	di fonti e testimonianze storiche. Motiva le scelte fatte		
CLASSI	nelle proprie produzioni. E QUARTA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Costruisce rappresentazioni sintetiche, grafiche, scritte o orali delle caratteristiche relative alle	Produce esposizioni scritte e orali di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e correttezza		
civiltà.	del lessico.		
Utilizza cronologie e legge carte storico-	Organizza informazioni storiche secondo un modello		
geografiche per rappresentare le conoscenze	di rappresentazione temporale e spaziale.		

relative alle civiltà del passato confrontando i	
quadri storici.	
CLASS	E QUINTA
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
Coglie informazioni storiche, date o ricavate,	Trova similarità e differenze tra quadri di civiltà
secondo un modello di rappresentazione temporale	differenti ,anche lontani nel tempo e
e spaziale.	nello spazio.
Produce esposizioni scritte e orali di argomenti	Produce esposizioni scritte e orali di argomenti
studiati, rispettando pertinenza storica e	studiati, rispettando pertinenza storica e correttezza
correttezza del lessico, utilizzando anche schemi o	del lessico; giustifica le scelte fatte nelle proprie
mappe.	produzioni .

GEOGRAFIA		
Obiettivi di tutte le classi		
CY A		
CLA	SSE PRIMA	
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori	Esegue e descrive oralmente percorsi e/o gli elementi	
spaziali per orientarsi.	dello spazio conosciuto. Rappresenta graficamente il percorso.	
Riconosce, localizza e utilizza i vari spazi	Riconosce l'aula come ambiente di vita dove esercitare	
dell'aula e della scuola.	la cittadinanza attiva attraverso il rispetto delle regole.	
CLASS	SE SECONDA	
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	
Individua ed esegue percorsi nello spazio	Rappresenta in pianta oggetti e spazi conosciuti,	
circostante utilizzando riferimenti topologici.	utilizzando correttamente la simbologia.	
Riconosce nel proprio ambiente di vita le	Descrive un ambiente naturale nei suoi elementi	
funzioni associate ai vari spazi.	essenziali, distinguendo gli elementi fisici e antropici.	
	SSE TERZA	
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	
Individua e descrive un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali utilizzando una terminologia specifica.	Utilizza correttamente la terminologia relativa a diverse tipologie di paesaggi.	
Descrive le modificazioni apportate nel tempo	Descrive con parole proprie e semplici rappresentazioni	
dall'uomo agli elementi fisici e antropici	cartografiche utilizzando la relativa simbologia.	
dell'ambiente.	GE OVIA DEL	
CLASSE QUARTA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	
Coglie il significato di reticolo geografico;	Descrive i paesaggi utilizzando un linguaggio specifico	
clima e zone climatiche dell'Italia.	e li localizza nella carta; trova similarità e differenze tra	
Descrive i necessari utilizzando un ligarescria	paesaggi italiani.	
Descrive i paesaggi utilizzando un linguaggio specifico e li localizza nella carta; trova	Coglie il ruolo delle attività produttive nel territorio e ne individua le conseguenze. Identifica comportamenti	
similarità e differenze tra paesaggi italiani.	adeguati al rispetto e alla tutela dell'ambiente.	
CLASSE QUINTA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	

Localiz	za sulla	carta	le regi	oni	fisiche	e	Localizza sulla carta le regioni fisiche e amministrative
ammini	strative	dell'Ita	alia e	le	descri	ive	dell'Italia e le descrive utilizzando il linguaggio
utilizzando il linguaggio specifico.				0.			specifico.
Identifica le istituzioni principali dello Stato e ne				dello	Stato e	ne	Coglie il significato di alcuni articoli della Costituzione
riconosce la funzione.							Italiana, anche in relazione all'Agenda 20 30.

N/4/17	NEW A DIVICA		
MATEMATICA			
Obiettivi di tutte le classi			
CLAS	SSE PRIMA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Riconosce, legge e scrive i numeri naturali.	Esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione e verbalizza le procedure di calcolo.		
Confronta ed esegue ordinamenti di numeri.	Rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche concrete.		
Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	Riconosce e denomina le principali figure geometriche.		
	E SECONDA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Riconosce i numeri cardinali entro il 100 e il valore posizionale delle cifre. Esegue conteggi entro il 100.	Esegue in modo scritto e orale le quattro operazioni.		
Esegue addizioni e sottrazioni verbalizzando le procedure.	Riconosce le principali figure geometriche nel piano e nello spazio.		
Formula soluzioni a semplici problemi.	Identifica e interpreta i dati contenuti in diagrammi, schemi e tabelle.		
Riconosce, descrive e rappresenta graficamente enti geometrici.	Rappresenta e formula soluzioni a situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.		
	SSE TERZA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Riconosce i numeri cardinali e il valore posizionale delle cifre.	Riconosce e rappresenta graficamente frazioni e frazioni decimali.		
Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e motiva procedure e strategie utilizzate nel calcolo.	Riconosce, ordina e confronta numeri decimali.		
Descrive e rappresenta graficamente gli enti geometrici.	Riconosce le figure piane e calcola il perimetro dei poligoni.		
Rappresenta e formula soluzioni a situazioni	Riconosce le principali unità di misura e le utilizza per		
problematiche utilizzando le quattro operazioni. Coglie relazioni e identifica dati rappresentati in diagrammi, schemi e tabelle.	effettuare misure, stime e trasformazioni. Formula soluzioni a diverse tipologie di problemi.		
CLASSE QUARTA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		

Opera con i numeri interi entro l'ordine delle migliaia.	Conosce, ordina, confronta e opera con le frazioni e i numeri decimali.
Esegue le quattro operazioni.	Utilizza le principali unità di misura e opera con esse.
Risolve diverse tipologie di problemi.	Legge, comprende e rappresenta relazioni, dati e previsioni con tabelle, schemi e diagrammi.
Riconosce, descrive, classifica e rappresenta	Descrive, denomina e classifica poligoni e ne calcola il
figure geometriche.	perimetro.
CLAS	SE QUINTA
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
Riconosce ordina e confronta i numeri naturali interi e decimali entro l'ordine dei milioni e dei miliardi.	Riconosce, ordina e confronta numeri decimali e frazioni.
Esegue le quattro operazioni applicando le proprietà; utilizza numeri naturali, interi e decimali.	Calcola perimetro e area delle figure attraverso l'uso di formule.
Riconosce, descrive e classifica le figure geometriche rappresentandole graficamente.	Trova soluzioni a varie tipologie di problemi.
Formula soluzioni a problemi che richiedono più operazioni e percorsi risolutivi differenti.	Realizza classificazioni, ordinamenti e ricava dati statistici mettendoli in relazione tra loro.

SCIENZE			
Obiettivi di tutte le classi			
CLASSE PRIMA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Individua e descrive attraverso le diverse parti del corpo e l'utilizzo dei cinque sensi semplici qualità e proprietà di oggetti e materiali differenti.	Descrive i momenti significativi nella vita di piante e animali.		
CLASSE SE	CONDA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Descrive i modi di vivere di organismi animali e vegetali, anche in riferimento all'osservazione diretta.	Classifica e descrive oggetti, materiali, fatti e fenomeni naturali.		
CLASSE T	ERZA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Trova similarità e differenze tra oggetti, fatti e fenomeni utilizzando i cinque sensi per ricavare informazioni dalla realtà circostante.	Individua e descrive oralmente le caratteristiche distintive di animali e vegetali, anche in relazione all'ambiente di vita.		
CLASSE Q	UARTA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Individua e classifica oggetti, materiali, fatti e fenomeni naturali secondo criteri e proprietà differenti.	Individua e descrive le funzioni vitali di vegetali e animali e le principali modalità di adattamento all'ambiente.		
Formula spiegazioni dei fenomeni osservati con un linguaggio appropriato.	Produce esposizioni orali e/o scritte delle esperienze osservate o condotte, utilizzando un linguaggio specifico.		
CLASSE QUINTA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		

Descrive apparati, sistemi, organi del corpo umano e	Descrive apparati, sistemi, organi del corpo
il loro funzionamento.	umano e il loro funzionamento.
Utilizza un linguaggio scientifico appropriato nelle	Ipotizza, giustifica e argomenta connessioni di
proprie esposizioni, con riferimenti espliciti a quanto	causa-effetto tra fenomeni utilizzando un
studiato.	linguaggio specifico.

mr ovior	0.071			
TECNOLOGIA				
Obiettivi di tutte le classi				
CLASSE I	PRIMA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE			
Esegue le istruzioni per il montaggio di un oggetto.	Sceglie come utilizzare la carta senza sprechi e smaltirla in modo corretto.			
CLASSE SE	CONDA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE			
Individua le informazioni principali per il montaggio di un oggetto.	Eseguire le istruzioni in modo corretto per montare un oggetto.			
CLASSE 7	ΓERZA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE			
Esegue le istruzioni in modo corretto per montare un oggetto.	Seleziona, sceglie e adatta oggetti e prodotti di uso quotidiano.			
Coglie le differenze tra i vari tipi di oggetti.	Coglie dalle nuove tecnologie informatiche le modalità per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.			
CLASSE QUARTA				
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE			
Utilizza strumenti per eseguire rappresentazioni grafiche.	Analizza le diverse fasi per la realizzazione di un prodotto.			
Realizza oggetti con materiali di diverso tipo.	Utilizza le nuove tecnologie informatiche per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.			
CLASSE QUINTA				
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE			
Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un	Analizza le conseguenze dell'utilizzo di diverse			
oggetto impiegando materiali di vario tipo.	forme di energia sull'ambiente.			
Produce semplici rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico con gli strumenti adeguati.	Utilizza le nuove tecnologie informatiche per approfondire lo studio delle discipline.			

MUSICA Obiettivi di tutte le classi			
CLASSE PRIMA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Identifica e riproduce semplici sequenze ritmiche.	Ascolta e interpreta i brani musicali.		
CLASS	E SECONDA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Individua e riproduce differenti sequenze ritmiche.	Ascolta, riconosce e riproduce semplici brani musicali di vario genere.		
CLAS	SE TERZA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Riconosce in brani musicali di vario genere le principali caratteristiche.	Rappresenta graficamente o riferisce l'argomento del brano ascoltato.		
Esegue e produce eventi sonori in base a brevi sequenze ritmiche.			
CLASS	E QUARTA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Classifica suoni in base alle caratteristiche: altezza, intensità, durata e timbro.	Ascolta ed esegue brani con l'ausilio dei mezzi multimediali.		
Coglie il valore funzionale di brani musicali di genere diverso.	Chiarifica le proprie impressioni ed emozioni in base all'ascolto.		
CLASSE QUINTA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Riconosce gli strumenti musicali in base alle loro caratteristiche.	Confronta brani sonori di vario genere, cogliendo le caratteristiche dei messaggi sonori.		
Esegue brani vocali e strumentali.	Analizza brani presi dal patrimonio musicale contemporaneo e storico.		

ARTE E IMMAGINE			
Obiettivi di tutte le classi			
CLASSE PRIMA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Produce rappresentazioni utilizzando il colore e	Individua gli elementi che compongono un'immagine,		
vari materiali da disegno e modellaggio.	utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale.		
CLASSE SECONDA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		

Sceglie strumenti e tecniche diverse per esprimere	Realizza prodotti grafici, pittorici e plastici con l'uso di
sensazioni ed emozioni utilizzando i colori della	materiali diversi. Chiarifica le proprie scelte utilizzando
scala cromatica.	un lessico semplice.
CLAS	SE TERZA
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
Produce rappresentazioni utilizzando diverse	Elabora creativamente produzioni personali e
tecniche pittoriche. Giustifica le scelte fatte nelle	autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.
proprie produzioni espressive.	
CLASS	SE QUARTA
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
Realizza elaborati grafici per esprimere il proprio	Rielabora immagini in modo creativo servendosi di
vissuto e le proprie emozioni.	tecniche, materiali e strumenti diversificati. Giustifica
	le proprie scelte nelle produzioni personali.
Analizza opere d'arte e realizza elaborati	Descrive immagini e/o documenti visivi del periodo
prendendo spunto da forme, colori e tecniche.	storico studiato.
CLASS	SE QUINTA
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
Produce in modo creativo le immagini con	Realizza immagini creative utilizzando varie tecniche
molteplici tecniche, materiali e strumenti.	espressive e materiali diversificati.
Osserva, descrive e rielabora immagini e opere	Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli
d'arte.	elementi della forma, del linguaggio e della tecnica.

EDUCAZIONE FISICA			
Obiettivi di tutte le classi			
CLASSE PRIMA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Esegue comandi per collocarsi in posizioni	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione		
diverse in relazione a sé, agli altri, e/o agli oggetti.	degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici.		
Utilizza il linguaggio dei gesti motori per	Esegue giochi rispettando le regole.		
esprimersi.			
CLASS	E SECONDA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Utilizza vari schemi motori combinati tra loro in	Utilizza in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di		
forma successiva.	attività eseguendo vari schemi motori.		
	Esegue giochi rispettando le regole.		
CLASSE TERZA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Utilizza diversi schemi motori in successione o combinati tra loro.	Esegue giochi organizzati sotto forma di gare a squadre rispettando le regole.		

L

Sceglie come utilizzare in modo creativo il proprio corpo ed il movimento per esprimersi e comunicare.	Utilizza in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività mentre esegue schemi motori in successione o combinati tra di loro.		
	SE QUARTA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Esegue traiettorie, distanze, successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere stati d'animo ed emozioni anche attraverso drammatizzazioni e danza.		
Realizza la collaborazione all'interno delle varie occasioni di gioco.	Sperimenta in forma ludica varie forme di gioco e sport collaborando con gli altri e rispettando le regole del Fair Play		
CLASSE QUINTA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Riconosce le funzioni fisiologiche del corpo umano e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico e a un sano stile di vita; sicurezza nei vari ambienti di vita.		
Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collaborando con gli altri.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti di chi ha perso, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.		

DUCAZIONE CIVICA			
Obiettivi di tutte le classi			
CLASSE PRIMA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Riconosce le regole della convivenza scolastica e formula un regolamento di classe.	Sa riconoscere i bisogni e le emozioni proprie e altrui e trova errori nel proprio comportamento a scuola.		
CLASSE SECONDA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Sa orientare il proprio comportamento	Produce con creatività semplici		
in modo consapevole rispettando nei vari	elaborati con materiali vari, utilizzando		
ambienti di vita le regole condivise.	materiale di scarto dandogli nuova vita.		
	SSE TERZA		
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Sa riconoscere gli effetti del comportamento	Riconosce l'importanza della vita comunitaria		
dell'uomo sull'ambiente che lo circonda.	nell'evoluzione dell'uomo.		
CLASSE QUARTA			
PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE		
Sa riconoscere le emozioni proprie e altrui ed	Sa riconoscere gli effetti del lavoro		
esprime le proprie opinioni in modo chiaro e	dell'uomo sull'ambiente che lo circonda e formula		
pertinente.	proposte sostenibili per l'ambiente anche in relazione		
	all'Agenda 20 30.		
CLASSE QUINTA			
PRIMO OUADRIMESTRE SECONDO OUADRIMESTRE			

Analizza alcuni principi fondamentali della	Individua le caratteristiche dei diversi
Costituzione Italiana.	device e si avvia al corretto utilizzo.

Relativamente agli obiettivi di ciascuna disciplina e di ciascuna classe, i livelli di apprendimento si definiscono sulla base della seguente rubrica di valutazione

	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Autonomia e consapevolez za nel portare a termine le attività e complessità delle situazioni	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezz a, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezz a, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolez za.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolez za.	L'alunno svolge le attività principalmen te sotto la guida e con il supporto del docente.	L'alunno non riesce abitualment e a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.
Uso delle conoscenze disciplinari e delle abilità acquisite	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmen te complessi.	È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.	Applica solo saltuariamen te conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.
Capacità di esprimersi e uso del linguaggio	Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazio ne, in modalità adeguate al contesto.	Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazio ne, in modalità adeguate al contesto.	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Per l'a. s. 2024-25 i giudizi finali troveranno corrispondenza con i livelli di apprendimento secondo la seguente tabella:

OTTIMO	AVANZATO
DISTINTO	AVANZATO
BUONO	INTERMEDIO
DISCRETO	INTERMEDIO
SUFFICIENTE	BASE
NON SUFFICIENTE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Religione cattolica

La valutazione si esprime attraverso un giudizio sintetico (eccellente, ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente) riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti dall'alunno.

Attività alternative

La valutazione si esprime attraverso un <u>giudizio sintetico</u> (eccellente, ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente) riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti dall'alunno.

Descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti

La valutazione in decimi relativa alle singole discipline è integrata, alla fine di ciascun quadrimestre, da una descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto dall'alunno.

Relativamente al **processo di sviluppo degli apprendimenti** si fa riferimento a:

- sviluppo personale (gestualità, conoscenza di sé)
- sviluppo sociale (relazionalità e collaborazione ai fini dell'apprendimento)
- sviluppo culturale (interesse, attenzione, autonomia, modalità di lavoro, gestione dei tempi, metodo di studio)

Il <u>livello globale di sviluppo degli apprendimenti</u> è espresso attraverso espressioni descrittive graduate.

Attività/progetti di ampliamento e arricchimento

I docenti che conducono attività o progetti di arricchimento/ampliamento dell'offerta formativa forniscono elementi utili alla valutazione degli alunni coinvolti, ai docenti delle discipline afferenti.

Certificazione delle competenze

La certificazione delle competenze, che costituisce un atto educativo, si basa su un processo di lunga durata ed ha lo scopo di descrivere i risultati qualitativi del processo formativo alla fine dei cinque anni della scuola primaria. Essa impone una profonda rivisitazione del lavoro del docente, che interessa almeno tre momenti della sua attività di professionista: la progettazione, l'attività didattica in classe, la valutazione.

La certificazione richiama l'attenzione al significato di competenza. Essa è una dimensione che si sviluppa in modo dinamico e si può apprezzare mettendo gli alunni in situazione, di fronte a compiti e problemi significativi, complessi e nuovi, reali o simulati. Nella competenza le conoscenze e le abilità sono strumentali al compito da affrontare, alla situazione problematica da risolvere, ma da sole non bastano. Di fronte a un compito l'alunno deve mettere in campo anche le risorse personali di cui dispone (disposizioni ad agire), tenendo in considerazione il contesto in cui si trova, mettendo in gioco se stesso e mostrandosi disponibile nei confronti di altre persone coinvolte.

La competenza si apprezza nella prestazione data dall'alunno per conseguire un risultato e la sua valutazione ha come oggetto sia il prodotto finale sia il processo che compie l'alunno per interpretare (strutture di interpretazione), agire (strutture di azione), autoregolarsi (strutture di autoregolazione). Il processo non è solo materiale e visibile, ma anche mentale e non osservabile direttamente.

La valutazione di una competenza, pertanto, avviene attraverso l'utilizzo di diversi strumenti utili a rilevare informazioni qualitative piuttosto che quantitative: situazioni-problema, prove di competenza, compiti di realtà e autentici, osservazioni sistematiche attraverso griglie o protocolli strutturati, semistrutturati o non strutturati e partecipati, rubriche di valutazione, questionari e interviste, che devono riferirsi a indicatori di competenza (autonomia, relazione, partecipazione, responsabilità, flessibilità resilienza e creatività), autobiografie cognitive, in cui l'alunno possa esplicitare la narrazione del percorso cognitivo compiuto (senso e significato attribuito al compito, intenzioni, emozioni e stati affettivi provati, aspetti interessanti, difficoltà incontrate e possibili miglioramenti).

Al termine della scuola primaria la scuola certifica le competenze acquisite dagli alunni che vengono descritte e valutate in lettere con la seguente scala di livelli:

- A Avanzato L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- B Intermedio L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- C Base L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
 - D Iniziale L'alunno/a, se opportunamente guidato; svolge compiti semplici in situazioni note.

Strategie e azioni per il miglioramento dei livelli di apprendimento

Nel corso dell'anno scolastico sono attivati dei percorsi di consolidamento a cura degli insegnanti di classe. Entro il mese di febbraio, una settimana sarà dedicata in modo specifico ad attività di recupero/consolidamento/potenziamento, utilizzando le seguenti strategie didattiche e organizzative:

- autovalutazione degli alunni;
- peer education;
- individuazione e recupero degli apprendimenti ritenuti irrinunciabili;
- attività a classi aperte;
- percorsi di recupero ex art. 9 CCNL
- utilizzo di docenti dell'organico potenziato;

- risorse derivanti da progetti P.O.N.

Comunicazioni alle famiglie (rendimento)

La scuola comunica ai genitori in eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di acquisizione in occasione:

- dei colloqui di dicembre e di marzo, o nei giorni immediatamente successivi, consegnando e facendo firmare un'apposita comunicazione
- degli incontri alla fine del primo quadrimestre, o nei giorni immediatamente successivi, consegnando e facendo firmare il "pagellino" con le valutazioni.

Nel caso di assenza dei genitori agli incontri o alle convocazioni, gli insegnanti comunicheranno la situazione al dirigente scolastico e sarà inviata una raccomandata a cura della segreteria.

Criteri di non ammissione alla classe successiva

Per la non ammissione devono presentarsi contemporaneamente le seguenti condizioni:

- insufficienti livelli di apprendimento nella maggior parte delle discipline;
- il percorso di apprendimento non deve aver evidenziato significativi elementi di miglioramento;
- la ripetizione dell'anno scolastico è considerata un'opportunità in termini di crescita personale dell'alunno.

Ai sensi della vigente normativa in materia, la non ammissione alla classe successiva è deliberata dai docenti all'unanimità.

Scuola secondaria di primo grado

Comportamento: Rubrica di valutazione

	10	9	8	7	6	5	4
CONVIVENZA CIVILE	Comportame nto attivo e propositivo nei confronti di docenti e compagni, pienamente rispettoso delle persone, attenzione alla cura degli ambienti e materiali della Scuola.	Comportame nto pienamente rispettoso delle persone, ordine e cura degli ambienti e materiali della Scuola	Comportame nto rispettoso delle persone e in generale degli ambienti e materiali della Scuola	Comportame nto generalment e rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della Scuola	Comportame nto non sempre rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola (trascuratezz a)	Comportamen to non rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola (trascuratezza / danneggiamen to).	Comportamen to per nulla rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola (trascuratezza / danneggiamen to).
RISPETTO DELLE REGOLE	Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute, promozione e condivisione e del Regolamento d'Istituto. Assenza di richiami.	Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Minimo numero di richiami e scarsa rilevanza dell'infrazione	Rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Presenza di alcuni richiami	Rispetto globale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Presenza di richiami e/o nota disciplinare.	Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con numerosi richiami e sanzione disciplinare della sospensione dalla frequenza fino a 5 giorni.	Scarso rispetto delle regole convenute e del Regolament o d'Istituto con numerosi richiami o sanzioni disciplinari della sospensione dalla frequenza fino a 5 giorni (reiterate infrazioni disciplinari)	Nessun rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con numerosi richiami, sanzioni disciplinari della sospensione dalla frequenza oltre i 5 giorni e reiterate infrazioni disciplinari
PARTECIPAZI ONE E FREQUENZA	Partecipazion e attiva, propositiva, inclusiva e creativa alla vita della classe e alle attività scolastiche. Frequenza regolare con numero esiguo di assenze e ritardi o uscite anticipate	Partecipazion e attiva, propositiva e creativa alla vita della classe e alle attività scolastiche. Frequenza regolare con numero esiguo di assenze e ritardi o uscite anticipate	Partecipazion e attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. Frequenza abbastanza regolare (fra il 10 e il 15%) e rari ritardi o uscite anticipate	Partecipazion e non sempre costante alla vita della classe e alle attività scolastiche. Frequenza non regolare (fra il 15 e il 20%) e ritardi o uscite anticipate	Partecipazion e discontinua alla vita della classe e alle attività scolastiche Frequenza non regolare (assenze fra il 15 e il 20%) e ritardi o uscite anticipate.	Scarsa partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche. Frequenza non regolare (fra il 20 e il 25%) e ritardi o uscite anticipate	Partecipazione pressoché nulla alla vita della classe e alle attività scolastiche
RESPONSABILI TÀ	Assunzione consapevole e piena dei propri doveri scolastici e	Assunzione consapevole e piena e rispetto dei	Assunzione e rispetto dei propri doveri scolastici.	Generale assunzione e rispetto dei propri doveri scolastici	Parziale assunzione dei propri doveri scolastici	Scarsa assunzione dei propri doveri scolastici	Nessuna assunzione e rispetto dei propri doveri scolastici.

	supporto fattivo alle proposte della scuola	propri doveri scolastici					
RELAZIONALIT À	Atteggiament o attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e/o pari, rifiuto di discriminazio ni	Atteggiament o attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e/o pari.	Atteggiament o attento e collaborativo nei confronti di adulti e/o pari	Atteggiament o corretto nei confronti di adulti e/o pari	Atteggiament o quasi sempre corretto nei confronti di adulti e/o pari	Atteggiamento generalmente non corretto nei confronti di adulti e/o pari	Atteggiamento non corretto nei confronti di adulti e/o pari.

<u>Discipline: corrispondenza fra voto numerico e descrizione dei livelli di apprendimento.</u>

Per tutte le classi della scuola secondaria di primo grado.

<u>Italiano</u>	
Voto numerico	Descrizione dei livelli di apprendimento
10	Ascolta e legge messaggi e testi, individuando prontamente e con sicurezza lo scopo, l'argomento, le informazioni implicite ed esplicite e l'intenzione comunicativa dell'emittente. Formula interventi significativi in una conversazione; riferisce contenuti appresi o esperienze personali in modo logico, esauriente, utilizzando un lessico appropriato ed evidenziando capacità critica. Produce testi scritti relativi alle diverse tipologie e scopi, applicando in modo corretto, completo ed efficace le procedure di identificazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, evidenziando capacità di rielaborazione personale.
9	Ascolta e legge messaggi e testi, individuando con sicurezza lo scopo, l'argomento, le informazioni implicite ed esplicite e l'intenzione comunicativa dell'emittente. Formula interventi pertinenti e coerenti in una conversazione; riferisce contenuti appresi o esperienze personali in modo logico ed esauriente, utilizzando un lessico appropriato ed evidenziando capacità critica. Produce testi scritti di diverse tipologie, applicando in modo corretto le procedure di identificazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
8	Ascolta e legge messaggi e testi, individuando in modo corretto lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente. Formula interventi pertinenti in una conversazione; riferisce contenuti appresi o esperienze personali in modo logico e corretto, utilizzando un lessico appropriato. Produce testi scritti di diverse tipologie, applicando in modo corretto le procedure di identificazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo. Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
7	Ascolta e legge messaggi e testi, individuando in modo corretto lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente. Formula interventi quasi sempre pertinenti in una conversazione; riferisce contenuti appresi o esperienze personali in modo coerente, utilizzando un lessico adeguato. Produce testi scritti di diverse tipologie, applicando in modo complessivamente corretto le procedure di identificazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo. Scrive testi complessivamente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
6	Ascolta e legge messaggi e testi, individuando sommariamente lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente. Formula interventi abbastanza adeguati in una conversazione; riferisce contenuti appresi o esperienze personali in modo sufficientemente coerente, utilizzando un lessico essenziale. Produce testi scritti di alcune tipologie, applicando in modo sufficientemente corretto le procedure di identificazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo. Scrive testi semplici, ma sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.

principali e il punto di vista dell'emittente.
cormula interventi non sempre pertinenti in una conversazione; riferisce contenuti appresi o esperienze personali in modo poco chiaro e coerente, incontrando difficoltà nella scelta del lessico esperopriato. Produce testi scritti di alcune tipologie, non riuscendo sempre ad applicare in modo corretto le procedure di identificazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.
crive testi semplici e non sempre corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
videnzia difficoltà nell'ascolto, nella lettura e nella comprensione di messaggi e testi.
Produce testi scritti incontrando difficoltà nell'applicazione delle procedure di identificazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo. Scrive testi molto semplici, con gravi scorrettezze dal
videnzia difficoltà nel riferire contenuti appresi o esperienze personali. Produce testi scritti incontrando difficoltà nell'applicazione delle procedure d

Lingua ingl	ese e seconda lingua comunitaria (francese)
Voto numerico	Descrizione dei livelli di apprendimento
10	Comprende nella sua totalità e in maniera autonoma il messaggio orale. Comprende nella sua totalità diversi tipi di testi scritti e ne individua informazioni esplicite in maniera autonoma e, se opportunamente guidato, coglie messaggi impliciti. Interagisce con uno o più interlocutori con sicurezza, comprende i punti chiave della conversazione ed espone le proprie idee con efficacia e chiarezza. Scrive testi informali in modo logico, chiaro e originale utilizzando lessico e strutture grammaticali in modo sempre appropriato.
9	Comprende in modo completo e in maniera autonoma il messaggio orale Comprende in modo completo diversi tipi di testi scritti e ne individua informazioni esplicite in maniera autonoma e, se opportunamente guidato, coglie i messaggi impliciti Interagisce con uno o più interlocutori con scorrevolezza, comprende i punti chiave della conversazione ed espone le proprie idee in modo efficace. Scrive testi informali in modo logico e chiaro con elementi di personalizzazione, utilizzando lessico e strutture grammaticali in modo appropriato.
8	Comprende in modo abbastanza completo il messaggio orale cogliendone alcuni particolari. Comprende in modo abbastanza completo diversi tipi di testi scritti e ne individua informazioni esplicite in maniera autonoma. Interagisce con uno o più interlocutori con prontezza, comprende i punti chiave della conversazione ed espone le proprie idee in modo adeguato. Scrive testi informali in modo coerente e chiaro con alcuni elementi di personalizzazione, utilizzando lessico e strutture grammaticali in modo adeguato; la presenza di occasionali errori non pregiudica la comprensione del messaggio.
7	Comprende globalmente il messaggio orale. Comprende i punti principali di diversi tipi di testi scritti e ne individua informazioni esplicite Interagisce con uno o più interlocutori in maniera semplice ma adeguata, comprende i punti chiave della conversazione se il messaggio è pronunciato lentamente e chiaramente; produce messaggi comprensibili ma non sempre ben articolati. Scrive testi informali in modo semplice ma chiaro, utilizzando lessico e strutture grammaticali sostanzialmente adeguati; la presenza di errori non pregiudica la comprensione del messaggio.
6	Comprende i punti essenziali del messaggio orale. Comprende i punti essenziali di diversi tipi di testi scritti. Interagisce con uno o più interlocutori in maniera semplice ma non sempre adeguata, comprende i punti chiave della conversazione solo se opportunamente guidato e se il messaggio è pronunciato lentamente e chiaramente; produce messaggi complessivamente comprensibili nonostante frequenti errori lessicali e grammaticali. scrive testi informali in modo semplice, utilizzando lessico e strutture grammaticali non sempre adeguati; la presenza di frequenti errori non pregiudica la comprensione del messaggio.
5	Comprende il messaggio orale solo parzialmente.

	Comprende in maniera frammentaria gli elementi essenziali del testo scritto.
	Interagisce in modo stentato, comprende con difficoltà solo alcune parti della conversazione anche
	se opportunamente guidato e nonostante il messaggio sia pronunciato lentamente e chiaramente;
	produce messaggi poco comprensibili a causa frequenti errori lessicali e grammaticali.
	Scrive testi informali in modo inadeguato, utilizzando lessico e strutture grammaticali non corretti;
	la presenza di frequenti errori impedisce a volte la comprensione del messaggio.
	Coglie solo sporadici elementi lessicali del messaggio orale.
	Non comprende il testo scritto nemmeno se guidato.
4	L'interazione risulta insufficiente poiché non comprende i messaggi dell'interlocutore e non formula
4	risposte comprensibili.
	Scrive testi informali in modo inadeguato, utilizzando lessico e strutture grammaticali scorretti; la
	presenza di frequenti e gravi errori impedisce la comprensione del messaggio.

<u>Storia</u>	
Voto numerico	Descrizione dei livelli di apprendimento
10	Ricava e seleziona in modo completo, corretto, organico, esauriente e approfondito le informazioni e le riorganizza attraverso schemi, grafici e mappe. Comprende, rielabora ed espone oralmente in modo corretto, completo, logico ed organico gli argomenti di studio; utilizza con competenza e precisione il linguaggio specifico della disciplina.
9	Ricava e seleziona in modo corretto, organico ed esauriente le informazioni e le riorganizza attraverso schemi, grafici e mappe. Comprende, rielabora ed espone oralmente in modo corretto, completo, logico ed organico gli argomenti di studio; utilizza con precisione il linguaggio specifico della disciplina.
8	Ricava e seleziona in modo corretto ed organico le informazioni e le riorganizza attraverso schemi, grafici e mappe. Comprende, rielabora ed espone oralmente in modo corretto, completo e logico gli argomenti di studio; utilizza in maniera appropriata il linguaggio specifico della disciplina.
7	Ricava e seleziona in modo corretto e parzialmente completo le informazioni e le riorganizza attraverso schemi, grafici e mappe. Comprende, rielabora ed espone oralmente in modo corretto gli argomenti di studio; utilizza in maniera adeguata il linguaggio specifico della disciplina.
6	Ricava e seleziona in modo sufficientemente corretto e parzialmente completo le informazioni; se guidato, sa costruire schemi, grafici e mappe. Comprende, rielabora ed espone oralmente in modo essenziale gli argomenti di studio.
5	Se guidato, ricava e seleziona in modo parzialmente corretto le informazioni. Espone in modo lacunoso gli argomenti di studio, manifestando poca autonomia di rielaborazione.
4	Anche se guidato, mostra difficoltà nel ricavare le informazioni. Si esprime in modo incerto e inesatto.

<u>Geografia</u>	
<u>Voto</u>	Descrizione dei livelli di apprendimento
<u>numerico</u>	
10	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo sicuro, autonomo e consapevole.
	Comprende, rielabora ed espone oralmente in modo corretto, completo, approfondito, logico ed
	organico gli argomenti di studio; utilizza con competenza e precisione il linguaggio specifico della
	disciplina.

9	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo sicuro e autonomo. Comprende, rielabora ed espone oralmente in modo corretto, completo, logico ed organico gli argomenti di studio; utilizza con precisione il linguaggio specifico della disciplina.
8	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo sicuro e autonomo. Comprende, rielabora ed espone oralmente in modo corretto, logico ed organico gli argomenti di studio; utilizza in maniera appropriata il linguaggio specifico della disciplina.
7	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo abbastanza sicuro e autonomo. Comprende, rielabora ed espone oralmente in modo complessivamente corretto gli argomenti di studio; utilizza in maniera adeguata il linguaggio specifico della disciplina.
6	Si orienta in maniera essenziale nello spazio e sulle carte. Espone oralmente in modo sufficientemente corretto gli argomenti di studio.
5	Solo se guidato, si orienta nello spazio e sulle carte. Espone oralmente in modo lacunoso gli argomenti di studio.
4	Anche se guidato, mostra difficoltà ad orientarsi nello spazio e sulle carte. Si esprime in modo incerto e inesatto.

<u>Matematica</u>									
Voto numerico	Descrizione dei livelli di apprendimento								
10	Mostra di possedere conoscenze ampie, complete e approfondite di tutti gli argomenti trattati; applica con sicurezza e in modo personale regole, proprietà, relazioni e procedimenti complessi; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; individua, applica e diversifica strategie risolutive in situazioni problematiche complesse; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.								
9	Mostra di possedere conoscenze complete e approfondite di tutti gli argomenti trattati; applica con sicurezza regole, proprietà, relazioni e procedimenti complessi; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; individua e applica strategie risolutive in situazioni problematiche complesse.								
8	Mostra di possedere conoscenze complete di tutti gli argomenti trattati; applica correttamente regole, proprietà, relazioni e procedimenti di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli; individua e applica strategie risolutive in situazioni problematiche strutturate.								
7	Mostra di possedere conoscenze sicure degli argomenti trattati; applica correttamente regole, proprietà, relazioni e procedimenti; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli; individua e applica autonomamente strategie risolutive in situazioni problematiche.								
6	Mostra di possedere una conoscenza essenziale dei principali argomenti; applica regole, proprietà, relazioni e procedimenti in situazioni semplici e note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli; individua e applica strategie risolutive in semplici situazioni problematiche.								

5	Mostra di possedere una conoscenza parziale dei principali argomenti; applica regole, proprietà, relazioni e procedimenti in situazioni semplici e note, se guidato; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole; individua e applica strategie risolutive in situazioni note, se guidato.
4	Mostra di possedere una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti e ignora la maggior parte di quelli trattati; applica regole, proprietà, relazioni e procedimenti in modo approssimativo e/o parziale; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto; mostra difficoltà nell'individuare dati e informazioni in modo autonomo.

<u>Scienze</u>	
Voto numerico	Descrizione dei livelli di apprendimento
10	Mostra di possedere conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi e si mostra autonomo nella organizzazione e rielaborazione di dati e informazioni; formula ipotesi approfondite e personali di fatti e fenomeni che interpreta in modo originale; comprende con facilità il linguaggio specifico e lo utilizza in modo rigoroso.
9	Mostra di possedere conoscenze ampie e organiche; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi e si mostra autonomo nella sistemazione e organizzazione di dati e informazioni; formula ipotesi accurate di fatti e fenomeni che interpreta in modo sicuro; comprende con facilità il linguaggio specifico e lo utilizza in modo puntuale.
8	Mostra di possedere conoscenze complete; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo corretto e autonomo utilizzando dati e informazioni; formula ipotesi coerenti di fatti e fenomeni che interpreta in modo appropriato; utilizza il linguaggio specifico in modo corretto.
7	Mostra di possedere conoscenze sostanzialmente complete; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni, raccoglie e organizza dati e informazioni in modo appropriato; formula autonomamente ipotesi di fatti e fenomeni che interpreta in modo adeguato; utilizza il linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato.
6	Mostra di possedere conoscenze essenziali; osserva e descrive semplici fatti e fenomeni, raccoglie dati e informazioni essenziali, se guidato; formula ipotesi di semplici fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.
5	Mostra di possedere conoscenze incomplete; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; inquadra le informazioni e i dati in schemi logici, se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo.
4	Mostra di possedere conoscenze approssimative ed inesatte; osserva e descrive fatti e fenomeni legati solo al proprio campo esperienziale; mostra difficoltà ad inquadrare informazione e dati in schemi; utilizza il linguaggio specifico in modo impreciso.

<u>Musica</u>							
<u>Voto</u>	. Descrizione dei livelli di apprendimento						
<u>numerico</u>	Descrizione dei livelii di apprendimento						
	Usa in maniera eccellente la notazione musicale.						
10	Ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti.						
	Ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio.						

	Usa con pertinenza e accuratezza la notazione musicale.
9	Ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti.
	Ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio.
	Usa con proprietà la notazione musicale.
8	Ha un buon senso ritmico e usa con proprietà con voce e strumenti.
	Ascolta con attenzione e comprende appropriatamente il senso del messaggio.
	Usa correttamente la notazione musicale
7	Possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti.
	Segue con interesse e riconosce il messaggio proposto.
	Usa con essenzialità la notazione musicale
6	Possiede un sufficiente senso ritmico e usa correttamente gli strumenti.
	Segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto.
	Conosce e usa in modo parziale la notazione musicale.
5	Utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti.
	Ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio.
4	Conosce e usa in modo molto parziale la notazione musicale. Utilizza in modo inappropriato la voce e
4	gli strumenti. Ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio.

Arte e immagine						
Voto numerico	Descrizione dei livelli di apprendimento					
10	Produce immagini creative e originali anche ispirate allo studio della Storia dell'arte. Utilizza le tecniche e gli strumenti in modo consapevole e adeguate alla finalità operativa.					
9	Produce immagini ricche e complete anche ispirate allo studio della Storia dell'arte. Utilizza le tecniche e gli strumenti in modo appropriato e adeguate alla finalità operativa.					
8	Produce immagini ordinate ed efficaci anche ispirate allo studio della Storia dell'arte. Utilizza le tecniche e gli strumenti in modo sicuro e adatte alla finalità operativa.					
7	Produce immagini appropriate anche ispirate allo studio della Storia dell'arte. Utilizza le tecniche e gli strumenti in modo adeguato.					
6	Produce immagini in modo essenziale anche ispirate allo studio della Storia dell'arte. È insicuro nell'utilizzo degli strumenti.					
5	Guidato, riesce a produrre immagini limitate. Utilizza con difficoltà tecniche e strumenti.					
4	Anche se guidato fatica a produrre immagini. Non utilizza tecniche né strumenti.					

Educazione	e fisica
Voto numerico	Descrizione dei livelli di apprendimento
10	Padroneggia azioni motorie complesse, sa utilizzarle in situazioni variabili, sperimentando soluzioni originali. Nel gioco e nello sport ha elevata padronanza delle abilità tecniche specifiche, trova soluzioni tattiche personali, collabora con i compagni dimostrando sempre fair play. Ricerca e adotta in modo autonomo comportamenti corretti rispetto l'igiene personale, l'alimentazione, la salute e la sicurezza propria e altrui, è attivo e consapevole del benessere legato alla pratica motoria.
9	Padroneggia azioni motorie complesse, sa utilizzarle in situazioni variabili e con soluzioni personali. Nel gioco e nello sport ha la padronanza delle abilità tecniche specifiche, collabora con i compagni, cerca soluzioni tattiche, dimostra fair play. Adotta in modo autonomo comportamenti corretti rispetto l'igiene personale, l'alimentazione, la salute e la sicurezza propria e altrui, è consapevole del benessere legato alla pratica motoria.
8	Utilizza azioni motorie complesse in situazioni variabili. Nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole, collabora con i compagni dimostrando fair play. Adotta comportamenti corretti rispetto l'igiene personale, l'alimentazione e la sicurezza e salute propria e altrui è consapevole del benessere legato alla pratica motoria.
7	Utilizza alcune azioni motorie in modo soddisfacente e le adatta a situazioni variabili. Nel gioco e nello sport utilizza alcune abilità tecniche, collabora con i compagni dimostrando una discreta conoscenza del fair play. Guidato mette in atto comportamenti adeguati rispetto l'igiene personale, l'alimentazione e la sicurezza e salute propria e altrui; è consapevole del benessere legato alla pratica motoria.
6	Utilizza azioni motorie di base e cerca di adattarle al variare delle situazioni Nel gioco e nello sport utilizza schemi motori grossolani, collabora con i compagni e generalmente rispetta le regole. Sollecitato e guidato mette in atto comportamenti essenziali rispetto l'igiene personale, l'alimentazione, la salute e la sicurezza propria e altrui; è consapevole del benessere legato alla pratica motoria.
5	Utilizza azioni motorie di base ma ha difficoltà ad adattarle al variare delle situazioni Nel gioco e nello sport utilizza schemi motori grossolani, guidato collabora con i compagni ma non sempre rispetta le regole. Spesso non adotta comportamenti corretti rispetto l'igiene personale, l'alimentazione, la salute e la sicurezza propria e altrui; è informato sui benefici legati alla pratica motoria.
4	Ha difficoltà a utilizzare azioni motorie di base e non le adatta al variare delle situazioni. Nel gioco e nello sport utilizza gesti improvvisati e mette in atto comportamenti scorretti nei confronti dei compagni, non rispetta le regole. Non adotta comportamenti corretti rispetto l'igiene personale, l'alimentazione, la salute e la sicurezza propria e altrui.

Tecnologia	
<u>Voto</u> <u>numerico</u>	Descrizione dei livelli di apprendimento
10	Sa leggere e spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e approfondita; si orienta nella costruzione della propria conoscenza tecnologica con consapevolezza e sicurezza. Realizza gli elaborati grafici in modo corretto e autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà. Conosce ed usa le tecnologie in maniera autonoma, corretta e originale. Comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.
9	Sa leggere e spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione approfondita; si orienta nella costruzione della propria conoscenza tecnologica con sicurezza. Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà. Conosce ed usa le tecnologie in maniera autonoma e corretta. Comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.
8	Sa cogliere e spiegare i fenomeni attraverso l'osservazione; si orienta nella costruzione della propria conoscenza tecnologica generalmente con sicurezza. Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato. Conosce ed usa le tecnologie in maniera sicura. Usa con padronanza il linguaggio tecnico.
7	Sa cogliere e spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; costruisce la propria conoscenza della realtà tecnologica utilizzando opportunamente le indicazioni fornite. Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato. Conosce ed usa correttamente le tecnologie in modo corretto. Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo.
6	Analizza e spiega semplici meccanismi e fenomeni della realtà tecnologica attraverso un'osservazione minima. Realizza gli elaborati grafici in modo non sempre completo; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto. Conosce ed usa le tecnologie in modo essenziale. Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.
5	Utilizza parzialmente l'osservazione e conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica. Rappresenta e riproduce in modo incerto attraverso gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto. E' incerto nell'usare le tecnologie nei modi più semplici. Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma non lo utilizza sempre in modo appropriato.
4	Non utilizza l'osservazione in modo adeguato e denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica. Non rappresenta né riproduce adeguatamente attraverso gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto. Coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici. Non utilizza adeguatamente il linguaggio tecnico.

Strumento musicale (Chitarra, Flauto, Pianoforte, Violino)								
Voto numerico	Descrizione dei livelli di apprendimento							
Riconosce tutti i valori musicali e rispetta le figurazioni ritmiche più complesse con padronanza. Esegue il brano assegnato con piena padronanza espressiva. La qualità del suono prodotto risulta ottima. L'esecuzione dei brani assegnati risulta sicura e consapevole.								
9	Riconosce tutti i valori musicali e rispetta le figurazioni ritmiche che incontra con disinvoltura. Esegue il brano assegnato con corretta padronanza espressiva. La qualità del suono prodotto risulta più che buona. L'esecuzione dei brani assegnati risulta sicura.							
8	Riconosce tutti i valori musicali e rispetta le figurazioni ritmiche che incontra. Esegue il brano assegnato con discreta padronanza espressiva. La qualità del suono prodotto risulta buona. L'esecuzione dei brani assegnati risulta corretta							
Riconosce i principali valori musicali e rispetta le fondamentali figurazioni ritmiche Esegue il brano assegnato non controllando pienamente la parte espressiva La qualità del suono prodotto risulta discreta L'esecuzione dei brani assegnati risulta lineare								
6	Talvolta non riconosce i principali valori musicali; spesso rispetta le fondamentali figurazioni ritmiche. Esegue il brano assegnato curando in modo approssimativo la parte espressiva. La qualità del suono prodotto risulta adeguata. L'esecuzione dei brani assegnati risulta non sempre lineare.							
5	Spesso non riconosce i principali valori musicali e non rispetta le fondamentali figurazioni ritmiche. Esegue il brano assegnato tralasciando la parte espressiva. La qualità del suono prodotto risulta mediocre. L'esecuzione dei brani assegnati risulta frammentata.							
Non riconosce i principali valori musicali e non rispetta le fondamentali figurazioni ritmiche. L'esecuzione dei brani musicali contiene un elevato numero di errori di lettura. La qualità del suono prodotto risulta scarsa. L'esecuzione dei brani assegnati risulta estremamente frammentata.								

Religione cattolica

La valutazione si esprime attraverso un giudizio sintetico (eccellente, ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente) riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti dall'alunno.

Attività alternative

La valutazione si esprime attraverso un <u>giudizio sintetico</u> (eccellente, ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente) riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti dall'alunno.

Descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti

La valutazione in decimi relativa alle singole discipline è integrata, alla fine di ciascun quadrimestre, da una descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto dall'alunno.

Relativamente al **processo di sviluppo degli apprendimenti** si fa riferimento a:

- sviluppo personale (gestualità, conoscenza di sé)
- sviluppo sociale (relazionalità e collaborazione ai fini dell'apprendimento)
- sviluppo culturale (interesse, attenzione, autonomia, modalità di lavoro, gestione dei tempi, metodo di studio)

Il <u>livello globale di sviluppo degli apprendimenti</u> è espresso attraverso espressioni descrittive graduate.

Attività/progetti di ampliamento e arricchimento

I docenti che conducono attività o progetti di arricchimento/ampliamento dell'offerta formativa forniscono elementi utili alla valutazione degli alunni coinvolti ai docenti delle discipline afferenti.

Certificazione delle competenze

La certificazione delle competenze, che costituisce un atto educativo, si basa su un processo di lunga durata ed ha lo scopo di descrivere i risultati qualitativi del processo formativo alla fine dei tre anni della scuola secondaria di primo grado. Essa impone una profonda rivisitazione del lavoro del docente, che interessa almeno tre momenti della sua attività di professionista: la progettazione, l'attività didattica in classe, la valutazione.

La certificazione richiama l'attenzione al significato di competenza. Essa è una dimensione che si sviluppa in modo dinamico e si può apprezzare mettendo gli alunni in situazione, di fronte a compiti e problemi significativi, complessi e nuovi, reali o simulati. Nella competenza le conoscenze e le abilità sono strumentali al compito da affrontare, alla situazione problematica da risolvere, ma da sole non bastano. Di fronte a un compito l'alunno deve mettere in campo anche le risorse personali di cui dispone (disposizioni ad agire), tenendo in considerazione il contesto in cui si trova, mettendo in gioco se stesso e mostrandosi disponibile nei confronti di altre persone coinvolte.

La valutazione di una competenza, pertanto, avviene attraverso l'utilizzo di diversi strumenti utili a rilevare informazioni qualitative piuttosto che quantitative: situazioni-problema, prove di competenza, compiti di realtà e autentici, osservazioni sistematiche attraverso griglie o protocolli strutturati, semistrutturati o non strutturati e partecipati, rubriche di valutazione, questionari e interviste, che devono riferirsi a indicatori di competenza (autonomia, relazione, partecipazione, responsabilità, flessibilità resilienza e creatività), autobiografie cognitive, in cui l'alunno possa esplicitare la narrazione del percorso cognitivo compiuto (senso

e significato attribuito al compito, intenzioni, emozioni e stati affettivi provati, aspetti interessanti, difficoltà incontrate e possibili miglioramenti).

Al termine della scuola secondaria di primo grado la scuola certifica le competenze acquisite dagli alunni che vengono descritte e valutate in lettere con la seguente scala di livelli:

- A Avanzato L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- B Intermedio L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- C Base L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
 - D Iniziale L'alunno/a, se opportunamente guidato; svolge compiti semplici in situazioni note.

Strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento

Nel corso dell'anno scolastico sono attivati dei percorsi di recupero e consolidamento a cura degli insegnanti di classe. Entro il mese di febbraio, una settimana sarà dedicata in modo specifico ad attività di recupero/consolidamento/potenziamento, utilizzando le seguenti strategie didattiche e organizzative:

- autovalutazione degli alunni;
- peer education;
- individuazione e recupero degli apprendimenti ritenuti irrinunciabili;
- attività a classi aperte;
- percorsi di recupero ex art. 9 CCNL
- utilizzo di docenti dell'organico potenziato;
- risorse derivanti da progetti P.O.N.

Monte ore annuale. Deroghe al numero massimo di assenze consentito

Il monte ore annuale per ciascun alunno o classe viene comunicato all'inizio dell'anno attraverso il sito istituzionale dell'Istituto.

Per l'ammissione allo scrutinio è necessario che l'alunno abbia frequentato <u>almeno i tre quarti del monte</u> <u>ore annuale previsto</u>. Il monte ore viene comunicato dalla scuola attraverso il sito web dell'Istituto, all'inizio dell'anno scolastico.

È possibile derogare al numero di assenze previsto nei seguenti casi opportunamente documentati:

- malattia debitamente certificata dal medico;
- attività sportive o artistiche;
- presenza di elementi sufficienti per poter procedere alla valutazione
- iscrizione avvenuta in corso d'anno per alunni stranieri o che non abbiano frequentato presso altre scuole (calcolo in percentuale dall'inizio della frequenza scolastica)

Comunicazioni alle famiglie (rendimento e assenze)

La scuola comunica ai genitori eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di acquisizione e un numero di assenze elevato (al di sopra del 20%) in occasione:

- dei colloqui di dicembre e di marzo, o nei giorni immediatamente successivi, consegnando e facendo firmare un'apposita comunicazione
- degli incontri alla fine del primo quadrimestre, o nei giorni immediatamente successivi, consegnando e facendo firmare il "pagellino" con le valutazioni e il numero di assenze.

Il numero di assenze viene monitorato e, se superiore al 20%, comunicato alla famiglia e al dirigente scolastico a cura del coordinatore di classe.

Nel caso di assenza dei genitori agli incontri o alle convocazioni, gli insegnanti comunicheranno la situazione al dirigente scolastico e sarà inviata una raccomandata a cura della segreteria.

Criteri di non ammissione alla classe successiva o all'esame di stato

Per la non ammissione devono presentarsi contemporaneamente le seguenti condizioni:

- aver riportato una valutazione insufficiente in almeno cinque discipline (di cui almeno tre in modo grave), riferibili alle seguenti aree:

linguistico – artistico – espressiva, storico – geografica, matematico – scientifico - tecnologica;

- il percorso di apprendimento non deve aver evidenziato significativi elementi di miglioramento;
- la ripetizione dell'a.s. deve essere considerata un'opportunità in termini di crescita personale dell'alunno.

Ai sensi della vigente normativa in materia, la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di stato deve essere deliberata dai docenti a maggioranza.

Scuola secondaria secondo grado Liceo Artistico

Comportamento. Criteri e modalità di valutazione

INDICATORI	VALUTAZIONE IN DECIMI						
	10	9	8	7	6	5	4
CITTADINANZA ATTIVA E COLLABORAZIONE Relazioni con gli altri, rispetto delle persone, atteggiamento collaborativo e solidale (eventuale presenza di richiami, note o altre sanzioni disciplinari).	Comportamento pienamente rispettoso delle persone. Dinamiche relazionali consapevoli, corrette e solidali. Propensione all'aiuto nei confronti dei compagni. Atteggiamento maturo, responsabile e collaborativo.	Comportamento pienamente rispettoso delle persone. Dinamiche relazionali corrette. Atteggiamento leale e collaborativo.	Comportamento generalmente rispettoso delle persone. Dinamiche relazionali abbastanza corrette. Atteggiamento sostanzialmente collaborativo.	Comportamento abbastanza rispettoso delle persone. Dinamiche relazionali e atteggiamenti quasi sempre corretti. Presenza di alcuni richiami e/o di una nota disciplinare.	Comportamento non sempre rispettoso verso le persone. Dinamiche relazionali e atteggiamenti a volte poco corretti con vari richiami o presenza di due note disciplinari o altra sanzione di non grave entità.	Comportamento generalmente irrispettoso e a volte pericoloso per la propria e/o altrui incolumità. Presenza di frequenti richiami o più note disciplinari o altra sanzione per gravi motivi.	Comportamento oltraggioso e pericoloso per la propria e/o altrui incolumità. Presenza di numerosi richiami, note/sanzioni disciplinari per reiterate o gravi infrazioni.
RISPETTO DELLE REGOLE Rispetto dei regolamenti d'Istituto; cura dell'ambiente scolastico, degli arredi e delle strumentazioni (eventuale presenza di richiami, note o altre sanzioni disciplinari).	Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute, promozione e condivisione del Regolamento d'Istituto. Estrema attenzione alla cura degli ambienti e materiali della Scuola. Assenza di richiami e sanzioni disciplinari.	Pieno rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Ordine e cura degli ambienti e dei materiali della Scuola. Minimo numero di richiami e scarsa rilevanza dell'infrazione.	Sostanziale rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. In generale, rispetto degli ambienti e dei materiali della Scuola. Presenza di alcuni richiami di lieve entità.	Rispetto globale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Presenza di alcuni richiami e/o di una nota disciplinare. Cura non sempre adeguata degli ambienti e dei materiali scolastici.	Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con vari richiami o presenza di due note disciplinari o altra sanzione di non grave entità. Trascuratezza per gli ambienti e i materiali della Scuola.	Scarso rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con frequenti richiami o più note disciplinari o altra sanzione per gravi motivi. Trascuratezza / danneggiamento degli ambienti e dei materiali della Scuola.	Nessun rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con numerosi richiami, note/sanzioni disciplinari per reiterate o gravi infrazioni. Trascuratezza / danneggiamento degli ambienti e dei materiali della Scuola.
FREQUENZA E PUNTUALITÀ Regolarità nella frequenza e rispetto degli orari.	Frequenza regolare con numero minimo di assenze e ritardi o uscite anticipate.	Frequenza regolare con numero esiguo di assenze e ritardi o uscite anticipate.	Frequenza abbastanza regolare (assenze fra il 10 e il 14%) e rari ritardi o uscite anticipate.	Frequenza non regolare (assenze fra il 15 e il 19%) e vari ritardi o uscite anticipate. Alcune assenze in occasione di verifiche.	Frequenza non regolare (assenze fra il 20 e il 24%) e numerosi ritardi o uscite anticipate. Ripetute assenze in occasione di verifiche.	Frequenza non regolare (assenze oltre il 25%) e continui ritardi o uscite anticipate. Continue assenze in occasione di verifiche.	Frequenza alquanto discontinua o pressoché nulla.

PARTECIPAZIONE, IMPEGNO E INTERESSE Partecipazione attiva al dialogo educativo e interesse per le attività didattiche; rispetto delle consegne e degli impegni scolastici (eventuale presenza di richiami).	Partecipazione attiva, propositiva e creativa alla vita della classe e alle attività scolastiche. Svolgimento di un ruolo positivo e inclusivo all'interno della classe. Assunzione consapevole e piena dei propri doveri scolastici e supporto fattivo alle proposte della scuola.	Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. Svolgimento di un ruolo positivo all'interno della classe. Completa assunzione dei propri doveri scolastici.	Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. Assunzione e rispetto dei propri doveri scolastici.	Partecipazione non sempre costante alla vita della classe e alle attività scolastiche. Generale assunzione e rispetto dei propri doveri scolastici. Presenza di pochi richiami.	Partecipazione discontinua alla vita della classe e alle attività scolastiche Parziale assunzione dei propri doveri scolastici. Presenza di alcuni richiami.	Scarsa partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche. Mancato rispetto degli impegni scolastici. Presenza di numerosi richiami.	Partecipazione pressoché nulla alla vita della classe e alle attività scolastiche. Nessun rispetto dei propri doveri scolastici. Presenza di richiami frequenti.
--	---	--	---	---	--	---	---

Discipline: corrispondenza fra voto numerico e descrizione dei livelli di apprendimento

	Conoscenze Acquisite	Applicazione delle conoscenze	Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze	Abilità linguistico- espressive (scritto- orale)	Impegno e partecipazione
Voto 4*	Nullo, quasi nullo o scarso il bagaglio di conoscenze	Lo studente non applica oppure applica con estrema difficoltà le conoscenze	Minima o quasi nulla autonomia	Lo studente si esprime in modo estremamente superficiale e frammentario e	Lo studente non partecipa al dialogo educativo, non svolge i compiti assegnatigli
Voto 4	Basso l'aumento del bagaglio di conoscenze, che risultano complessivamente inadeguate	Lo studente riesce ad applicare con difficoltà le conoscenze acquisite	Lo studente mostra un'autonomia molto limitata	Lo studente espone in modo superficiale e frammentario, gli elaborati risultano incompleti e superficiali	Lo studente partecipa al dialogo educativo in modo incostante, non sempre svolge i compiti assegnatigli
Voto 5	Gli obiettivi minimi sono raggiunti, vi è un lieve aumento dei contenuti	Lo studente riesce ad applicare, con qualche difficoltà, le conoscenze acquisite	Lo studente mostra una limitata autonomia	Lo studente espone in modo superficiale, gli elaborati risultano imprecisi o incompleti	Lo studente partecipa al dialogo educativo in modo incostante, non sempre svolge i compiti assegnatigli
Voto 6	L'aumento del bagaglio di conoscenze risulta sufficiente	Lo studente riesce ad applicare le conoscenze acquisite a semplici situazioni nuove	Lo studente mostra una certa autonomia nell'analisi e nella sintesi	Lo studente espone e compone in modo sostanzialmente corretto, senza utilizzare un linguaggio particolarmente ricco	Lo studente partecipa regolarmente al dialogo educativo, svolge i compiti assegnatigli
Voto 7	Conoscenze complete ed abbastanza approfondite	Lo studente riesce ad applicare le conoscenze acquisite a situazioni nuove	Sintetizza correttamente ed effettua valutazioni autonome	Lo studente si esprime con chiarezza, usando un linguaggio adeguato; limitato l'uso di nuove strutture	Lo studente partecipa regolarmente al dialogo educativo, svolge sempre i compiti assegnatigli
Voto 8	Conoscenze complete ed approfondite	Lo studente riesce ad applicare con disinvoltura le conoscenze acquisite a situazioni nuove	Sintetizza correttamente ed effettua valutazioni autonome	Lo studente si esprime con chiarezza, usando un linguaggio ricco ed appropriato	Lo studente partecipa al dialogo educativo in modo costante, svolge sempre in modo preciso i compiti assegnatigli
Voto 9	Conoscenze complete ed approfondite	Sa applicare quanto appreso con disinvoltura a situazioni nuove	Sintetizza correttamente ed effettua valutazioni personali	Lo studente si esprime con chiarezza usando un linguaggio ricco ed appropriato Lo studente partecipa alla relazione educativ attivo, svolge sempre in modo preciso i com assegnatigli	
Voto 10	Il bagaglio di conoscenze risulta ampio, completo, coerente	Sa applicare quanto appreso in modo ottimale	Sintetizza correttamente ed effettua in piena autonomia valutazioni personali	Si esprime con chiarezza usando un linguaggio ricco ed appropriato; adeguato l'uso di nuove strutture	Lo studente partecipa al dialogo educativo, in modo propositivo, svolge sempre in modo preciso i compiti

ESAMI INTEGRATIVI E DI IDONEITÀ

Gli studenti provenienti da altri istituti che intendono iscriversi al Liceo Artistico a classi successive alla prima sono tenuti a sostenere <u>esami integrativi o di idoneità</u> sui programmi o parte dei programmi non presenti nel piano di studi della scuola frequentata.

Gli esami integrativi permettono ad uno studente già iscritto ad una scuola secondaria di II grado il passaggio a scuole di diverso ordine, tipo o indirizzo. Riguardano le discipline, o parti di esse, non comprese nel corso di studio di provenienza relative a tutti gli anni già frequentati.

Gli esami di idoneità si sostengono per accedere ad una classe successiva a quella per cui si possiede il titolo di ammissione; riguardano i programmi integrali delle classi precedenti quella a cui il candidato aspira.

È consentita l'ammissione all'esame di idoneità purché il candidato abbia l'età prevista per frequentare la classe richiesta e il diploma del primo ciclo. Si prescinde dal titolo oltre i ventitré anni di età.

Domande di ammissione e calendario

Le domande di ammissione agli esami integrativi/idoneità devono essere presentate unitamente alla domanda di iscrizione.

Gli esami hanno luogo, di norma, entro il mese di settembre. Ulteriori sessioni possono essere stabilite per situazioni particolari.

Svolgimento degli esami

Per sostenere gli esami integrativi/di idoneità i genitori (o direttamente lo studente se maggiorenne) devono concordare un appuntamento per un colloquio con il dirigente scolastico.

Successivamente sarà controllata la documentazione scolastica e definito un calendario di esame che sarà tempestivamente comunicato allo studente e alla famiglia.

Dalla data di iscrizione agli esami lo studente può frequentare le lezioni della classe a cui intende iscriversi, al fine di favorire il suo percorso di apprendimento e di inserimento nel nuovo ambiente.

Risultati dell'esame

L'esame di idoneità/integrativo si supera se lo studente raggiunge almeno la sufficienza in tutte le discipline che sono oggetto di accertamento.